Les 6.5

De tentoonstelling

Doel Blok 6

De leerlingen ontwikkelen een open houding ten aanzien van verschillen tussen mensen.

Leskern

Aan de hand van de tentoonstelling van de schilderijen wordt gesproken over verschillen in de groep en hoe we in Nederland een open houding hebben ten aanzien van verschillen.

Woorden

de tentoonstelling, tentoonstellen, het schilderij, het museum, nieuwsgierig

Hulpzinnen

- Ik wil graag meer van je weten!
- Kom je naar ons museum?

Materialen

- De schilderijen
- Naamkaartjes

Voorbereiding

- Zet rustige muziek klaar voor de binnenkomer
- Leg kaartjes neer waarop leerlingen hun naam kunnen schrijven bij het schilderij

Agenda

- Binnenkomer
- Wat gaan we doen en leren?
- De tentoonstelling
- De verschillen in onze groep
- Wat hebben we gedaan en geleerd?
- Afsluiter



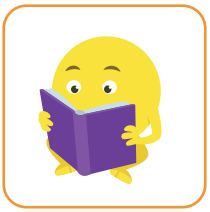
Binnenkomer

Doe onderstaande binnenkomer, omdat deze bij de inhoud van de les aansluit.

Bij welke groep hoor jij?
U noemt steeds twee groepen. De leerlingen gaan bij de groep staan waar zij bij horen.
Heb je een bril of heb je geen bril?
Wijs twee leerlingen aan met dit verschil.
Laat ook groepen maken met:
Heb je een spijkerbroek aan of heb je geen spijkerbroek aan?
Heb je lang of kort haar?
Voetbal je graag of niet?
In Nederland geboren of niet? (voor klassen met enkele nieuwkomers)
Noem eventueel andere groepen die er te maken zijn in uw klas.
Sta er even bij stil als iemand alleen staat. Hoe voelt dat? Wat doet het met de anderen?
U kunt het wat moeilijker maken als u meerdere groepen laat maken, bijvoorbeeld:
- Maak groepen met leerlingen dezelfde kleur ogen hebben.
- Maak groepen met leerlingen die in hetzelfde land geboren zijn. (wijs naar de wereldkaart)

- Maak groepen met leerlingen die dezelfde taal spreken. (noem een paar talen die gesproken worden maar laat leerlingen vooral zelf nadenken en groepjes formeren.

We horen bij allerlei groepen, de ene keer hoor je bij deze groep en de andere keer bij een andere. De ene keer verschil je van elkaar en de ander keer heb je juist een overeenkomst. We staan niet graag alleen. We willen allemaal graag ergens bij horen.
Geef tot slot een opsteker voor het samenwerken en overleggen.



Wat gaan we doen en leren?

Haal aan de hand van de blokposter op waar de vorige lessen over gingen. Of doe dit aan de hand van de illustraties, de wand met de onderzoeksresultaten, de foto's van begroetingen en verwijs naar de tekeningen met mooie herinneringen.
Vandaag kijken we naar onze schilderijen en naar de verschillen in onze klas.
Neem de agenda door en vraag of iedereen akkoord is.

Tentoonstelling

We gaan een **tentoonstelling** *maken. Dat is een plek waar je naar kunstwerken en* **schilderijen** *kunt kijken. Daar is het altijd rustig en wordt er zachtjes gepraat.*
Laat iedere leerling zijn schilderij ergens in het lokaal ophangen of op een tafeltje neerleggen en er een naamkaartje bij leggen.
Geef een opsteker aan de groep over de mooie tentoonstelling die gemaakt is. *Ik ga ook rond kijken. Ik ben* **nieuwsgierig: ik wil graag meer van jullie weten!**
Laat de leerlingen in alle rust elkaars schilderijen bekijken. Zet eventueel rustige achtergrond muziek op en laat met de timer zien hoelang ze hiervoor de tijd krijgen.
Misschien heb je er nog vragen over, die kun je straks stellen.

Laat na vijf minuten alle leerlingen in de kring komen en vraag wie er iets over een schilderij wil vragen. Laat de leerling, van wie het schilderij is, de vraag beantwoorden.
Laat leerlingen elkaar opstekers geven over mooie vondsten en tekeningen.
Dit blok heet We zijn allemaal anders. We hebben gekeken naar dingen waarin mensen kunnen verschillen. Wie kan nog eens wat verschillen opnoemen? Verschillen in uiterlijk, taal, geboorteland, begroeten, geloof, herinneringen, wat we belangrijk vinden.

Verschillen in onze groep

Hoe zit het met de verschillen in onze groep? Mag je in onze groep anders zijn?
In Nederland vinden we het heel gewoon dat er verschillen zijn tussen mensen. Iedereen mag zijn wie hij wil. Het maakt niet uit welke taal je spreekt of welk geloof je hebt, of je man of vrouw bent. Iedereen is gelijk in Nederland.
Misschien hebben leerlingen ervaringen opgedaan met negatieve reacties op nieuwkomers of reacties op hun geloof. Sta hier dan even kort bij stil, maar benadruk dat er in de Grondwet van Nederland staat dat niemand buitengesloten mag worden, iedereen hoort erbij.
Afhankelijk van uw groep kunt u de volgende wetten uit de Grondwet noemen:
- Vrijheid van godsdienst
- Recht op gelijke behandeling

Is er ook een regel in de grondwet van de school die hiernaar verwijst? (Wijs naar de grondwet van de school.) Of is er in de groep een afspraak over gemaakt aan het begin van het jaar? Verwijs hier dan ook naar. *Houden we ons er ook aan?*
Rond af met een opsteker: *Het is mooi om te zien dat we* **nieuwsgierig** *zijn naar elkaar, dat we goed luisteren naar wat we elkaar te vertellen hebben.*



Wat hebben we gedaan en geleerd?

Dit was de laatste les van Blok 6. En ook het laatste blok van het jaar. We hebben in dit blok veel geleerd over verschillen tussen mensen in de wereld en de verschillen in onze groep. We hebben gezien dat het mooi is dat er verschillen zijn, we kunnen veel van elkaar leren. Iedereen hoort erbij.
Vertel dat dit blok afgesloten wordt met een tentoonstelling voor de ouders/ verzorgers en dat ze dit samen mogen voorbereiden. *De school wordt ingericht als* **museum**.



Afsluiter

Doe een afsluiter, bijvoorbeeld onderstaande.

Samen sta je sterk!
Laat de leerlingen in de kring gaan staan met de armen in elkaar gehaakt. Loop zelf aan de buitenkant van de kring en probeer door zachtjes te duwen de kring van vorm te laten veranderen. De groep moet proberen te blijven staan: samen sta je sterk!

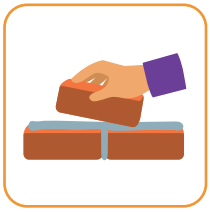
Leerkrachtgedrag

- Begeleid de leerlingen bij de organisatie van het museum. Laat ze zoveel mogelijk zelf bedenken en uitvoeren. Ondersteun waar nodig. Vertel hoe leerlingen hun ouders/ verzorgers/ anderen kunnen uitnodigen voor het museum: **Komt u/ je naar ons museum?**

Vervolgactiviteiten







Ons museum

Laat de leerlingen meedenken over de inrichting van hun museum:
- Wie maken de uitnodigingen voor de tentoonstelling?
- Wie maken de toegangskaartjes voor de ouders?
- Wie geven de schilderijen een goed plekje in het lokaal?
- Wie ontvangt de ouders bij de ingang(en)?
- Wie leiden de ouders rond?
- Wie zorgt ervoor iets lekkers bij de koffie en thee?

Laat leerlingen dit zoveel mogelijk zelf organiseren en ideeën bedenken om hun ouders/ verzorgers te ontvangen op een manier dat ze zich welkom voelen.

Misschien kunnen er ook mensen uit de wijk uitgenodigd worden? Of leerkrachten van scholen waar de leerlingen mogelijk na de zomer naar toe gaan?